sklář a keramik
Odborný časopis pro průmysl skla, keramiky a bižuterie

TEPLOTECHNA-PRIMA, s.r.o.®

KRÁSA NENÍ JEN V KERAMICE A SKLE,
ALE I VE SKUTCÍCH.

PF 2026

Podporujeme,
podpořte i Vy.

ARKADIE
QR Platba

FOD
KLOKÁNEK TEPLICE
QR Platba

Děkujeme teplické Arkadii a Klokánku.
Za bezpečný přístav, laskavé objetí
a jiskru naděje pro všechny, kteří to
v našem regionu nejvíce potřebují.

75 sklář a keramik

11–12/2025

STUDIE

Vlastimil Hotař, Marie Stará, Patrik Flegl, Václav Kulas
– Využití odpadního skla jako výzva v oblasti udržitelnosti. 239

ČESKÝ PORCELÁN V ČESKÝCH SBÍRKÁCH

Jana Kunešová – Český porcelán ze sbírek Národního muzea v Praze 245

KERAMICKÁ PRAXE

Tomáš Hanzlíček – Tajemství materiálových značek valašskomeziříčského receptáře (Receptář glazur a barev pro výrobu majoliky) 250

TRENDY A AKTUALITY

Téma: Recyklace

Mýtus a realita recyklace skla 254

Skleněný odpad: krize, kterou (nejen) Bangladéš už nemůže ignorovat 254

Glassticine: testují se zelené stěny, byl představen na Designbloku 255

Energetický šok z Německa: čeští skláři a keramici čelí existenční hrozbě. 257

„Průmysl krásy“ a budoucnost evropských skleněných obalů 257

Generální ředitel O-I: Trendy v poptávce po skle se mění. 258

AGC Glass Europe rozšiřuje nabídku udržitelných vzorovaných skel. 259

Duralex hledá finanční podporu u veřejnosti 259

INSCO získalo indického velkovýrobce obalového skla 260

AGC Glass Europe dodalo většinu skla pro Velké egyptské muzeum 260

Letošním trendem vánočních ozdob jsou čirá, bílá, šedá a temně modrá 261

Krátké zprávy 262

AKCE A VÝSTAVY

Ambiente Trends 26+: brave, light a solid představují stylové světy zítřka 267

Trendy Christmasworld 26+: odvaha, lehkost a jistota 267

Síla ženství a třpyt českého křišťálu:
Michaela Stanová vítězkou Master of Crystal 2025 268

Ceny 27. ročníku Designbloku 268

Národní cena za studentský design 2025 slaví pětatřicáté výročí 269

BOMMA během Designbloku představila unikátní instalaci 269

Sklářská setkání v Novotný Glass 270

Novinky ve stálé expozici skla Muzea skla a bižuterie. 270

O tom, co se nachází za tvarem 271

Světlo stínu – Eva Vlčková 271

VYRAŽENO DO KOVU – Od bižuterie po válečná vyznamenání 272

Jan Exnar – AD ASTRA 272

Krátké zprávy 273

ČESKÁ SKLÁŘSKÁ SPOLEČNOST

Proběhla Slovenská a česká konference o skle. 276

Zápis ze schůze výboru ČSS. 278

Noví Čestní členové České sklářské společnosti:
Ing. Petr Beránek, prof. Ing. Ladislav Koudelka, DrSc. 279

Sklářské ceny za rok 2024: Ing. Jaroslav Švácha
a Ing. Hana Sůvová, Ing. Pavel Hrma, CSc. 280

ASOCIACE SKLÁŘSKÉHO A KERAMICKÉHO PRŮMYSLU ČR

XI. Setkání sklářů a keramiků potvrdilo význam oboru pro český průmysl 282

Asociace má nového prezidenta. 282

Sklářský a keramický průmysl České republiky v roce 2024. 283

EDITORIAL

Vážení a milí čtenáři,

rok se s rokem sešel a váš časopis úspěšně završil 75 let své existence pod názvem Sklář a keramik. Dovolte mi proto hned v úvodu poděkovat všem, bez nichž by nedokázal překonat všechny nástrahy a svízele moderní doby. Z převážně vědecko-technického časopisu se postupně vyvinulo široce rozkročené odborné medium pravidelně přinášející nové poznatky a informace ze světa skla, bižuterie, keramiky a porcelánu.

Sklář a keramik patří v evropském kontextu mezi nemnoho tradičních oborových časopisů, vycházejících stále v tištěné podobě. Neustále stoupající náklady především na distribuci jsou však realitou, s níž je nutné počítat. Místo zvyšování ceny inzercí a předplatného jsme se proto v redakci od začátku letošního roku rozhodli vydávat časopis též elektronicky. Věříme, že oslovíme další čtenáře, včetně těch žijících v zahraničí, nabídneme celobarevnou verzi i další možnost propagace za stejnou cenu, a podaří se nám náklady na vydávání Skláře a keramika rozložit „na dvě nohy“. Plánem rozhodně není tištěnou verzi rušit.

Nic z toho by samozřejmě nemělo smysl bez podpory vás, čtenářů. Velice si vážíme všech, kteří si časopis předplácejí a čtou. Poděkování si jistě zaslouží i autoři, přispěvatelé, a tým, který pro vás Skláře a keramika připravuje. Vděčnost je pak to správné slovo vystihující vztah redakce k inzerentům. Drtivá většina z nich časopis podporuje dlouhodobě, a především díky jejich velkorysosti stále existuje. Trvá, že Sklář a keramik vychází bez grantové podpory z veřejných prostředků, což je v případě odborného media výjimečné. Zájem privátní oborové podnikatelské sféry, Asociace českého sklářského a keramického průmyslu ČR a Slovenské sklářské společnosti na jeho existenci je pro nás nejen radostí, ale i závazkem a důkazem, že nepřipravujme „časopis pro časopis“, ale skutečnou oborovou platformu. Děkujeme!

Skláři a keramici, prosím,
podporujte svůj časopis.

Petr Nový
Šéfredaktor

75 sklář a keramik

11–12/2025

STUDIES

Vlastimil Hotař, Marie Stará, Patrik Flegl, Václav Kulas
– The Use of Waste Glass as a Sustainability Challenge. 239

CZECH PORCELAIN UN CZECH COLLECTIONS

Jana Kunešová – Bohemian/Czech Porcelain
from the Collections of the National Museum in Prague. 245

CERAMICS PRACTICE

Tomáš Hanzlíček – The Secret of Material Marks of the Walačské Meziříčí
Recipe Book (Glaze and Color Recipe for the Production of Majolica) 250

TRENDS AND ACTUALITIES

Topic : Recycling
The Myth and Reality of Glass Recycling *254*
Glass Waste: A Crisis That (Not Only) Bangladesh Can No Longer Ignore. *254*
Glassticine: Green Walls Are Being Tested, Presented at Designblok *255*
Energy shock from Germany:
Czech glassmakers and ceramists face existential threat. 257
The "Beauty Industry" and the Future of European Glass Packaging 257
O-I CEO: Trends in Glass Demand Are Changing 258
AGC Glass Europe Expands Sustainable Patterned Glass Range 259
Duralex Seeks Public Funding 259
INSCO Acquires Indian Large-Scale Packaging Glass Manufacturer 260
AGC Glass Europe Delivers Most of the Glass for the Grand Egyptian Museum . . . 260
This Year's Christmas Decoration Trends Are Clear, White, Gray, and Dark Blue . . 261
Short News 262

ACTIONS AND EXHIBITIONS

Ambiente Trends 26+: brave, light and solid represent
the stylish worlds of tomorrow 267
Christmasworld Trends 26+: courage, lightness and certainty 267
The power of femininity and the sparkle of Bohemian crystal:
Michaela Stanová is the winner of the Master of Crystal 2025. 268
Awards of the 27th Designblok. 268
The National Student Design Award 2025 celebrates its 35th anniversary 269
BOMMA presented a unique installation during Designblok. 269
Glassmaking Meetings at Novotný Glass 270
News in the Permanent Glass Exhibition of the Museum of Glass and Jewellery 270
About What Lies Behind the Shape 271
The Light of Shadow – Eva Vlčková. 271
STAMPED INTO METAL – From Costume Jewellery to War Medals 272
Jan Exnar – AD ASTRA 272
Short News 273

CZECH GLASS SOCIETY

Slovak and Czech Glass Conference Held 276
Minutes of the CGS Committee Meeting 278
New Honorary Members of the Czech Glass Society:
Ing. Petr Beránek, Prof. Ing. Ladislav Koudelka, DrSc. 279
Glass Awards for 2024: Ing. Jaroslav Švácha
and Ing. Hana Sůvová, Ing. Pavel Hrma, CSc. 280

ASSOCIATION OF THE GLASS AND CERAMIC INDUSTRY OF THE CR

XI. Meeting of Glassmakers and Ceramists
Confirmed the Importance of the Sector for the Czech Industry 282
The Association has a New President 282
The Glass and Ceramic Industry of the Czech Republic in 2024 283

Sklář a keramik 11–12/2025 – roč./vol. 75

Odborný recenzovaný časopis pro průmysl skla, keramiky a bižuterie – ISSN 0037–637X
Vychází 6x ročně (dvojčísla)
Evid. č. MK ČR E 2919

www.sklarakermik.cz

Vydává / Publisher
Vydavatelství ČSS, s. r. o., U Lesíka 562, 468 41 Tanvald, IČ: 28696778

Šefredaktor, jednatel
Editor in chief, Managing Director
PhDr. Petr Nový, Ph.D.

Redaktor/Editor
doc. Ing. Vlastimil Hotař, Ph.D.

Recenzenti / Reviewers
prof. Ing. Marek Liška, DrSc.
Ing. Jiří Koucký, CSc.

Redakční rada / Editorial staff
Ing. Ivan Berka
Ing. Luboš Dietz
prof. Ing. Aleš Helebrant, CSc.
Mgr. Milan Hlaveš, Ph.D.
doc. Ing. Stanislav Kasa, CSc.
prof. Ing. Ladislav Koudelka, DrSc.
Ing. Jiří Koucký, CSc.
prof. Ing. Marek Liška, DrSc., předseda
prof. Ing. Lubomír Němec, DrSc.
Marek Novák, MBA
Ing. Michal Starý, Ph.D.
Ing. Josef Smrček, CSc.
Ing. Jaroslav Stoklasa, Ph.D.
Ing. Jiří Zajíc

Fotografie / Photos
© Sklář a keramik – není-li uvedeno jinak
© Sklář a keramik – unless otherwise stated

Grafika a sazba / Graphic arrangement
© David Matura / www.sputnik.cz

Tisk / Printed by
Tiskárna Macek, U Rybníka 11, Jablonec n. N.

Redakce / Editor's Office
U Lesíka 562, 468 41 Tanvald
Tel.: +420 724 397 365
E-mail: redakce@sklarakeramik.cz

Administrace, předplatné a inzerce
Administration, subscription and advertising
U Lesíka 562, 468 41 Tanvald
Tel.: +420 724 397 365
E-mail: redakce@sklarakeramik.cz
č. ú. 0892311399/0800

Partneři časopisu
Asociace sklářského a keramického průmyslu ČR / Slovenská sklárska spoločnosť

Nevyžádané rukopisy se nevracejí.
Otiskování článků jen se svolením redakce při zachování autorských práv.

Uzávěrka 11–12	Do tisku	Uzávěrka 1–2/26
21. 11.	11. 12.	23. 1.